Kytice z pověstí národních

Polednice

Matka vaří oběd pro svého manžela. Její malé dítě pláče, zlobí a křičí. Matka dítě okřikne, dá mu hračku, aby přestalo brečet, ale dítě stále zlobí. Matka se snaží dítě utišit, ale nedaří se jí to, tak na něj zavolá polednici. Když spatří polednici ve dveřích, chytne dítě do náruče a tiskne ho k sobě. Když se otec vrátí domů najde matku, která drží dítě, ale to už je mrtvé. Matka tak pevně držela dítě, aby ho neodnesla polednice, až ho udusila.

Hlavní postavy

Matka – dobrá manželka, milující matka

Dítě – malé, ukřičené

Polednice – nadpřirozená bytost, zlá, odnáší zlobivé děti

Hlavní myšlenka

Boj člověka s nadpřirozenými bytostmi. Vztah matky a dítěte.

Vlastní názor

Tato kniha mě zaujala, působí depresivně, ale samotné balady se dobře čtou a některé se snadno zapamatují.

Karel Jaromír Erben

Narodil se roku 1811 a zemřel roku 1870. Byl to český básník, historik, folklorista, archivář, sběratel a překladatel. Nejznámější jeho díla jsou Kytice z pověstí národních, České pohádky a Prostonárodní české písně a říkadla. Je představitelem české romanticky orientované literatury, která vycházela z folklóru a národních tradic. Další představitelé tohoto literárního směru jsou Karel Hynek Mácha a Božena Němcová.

O knize

Literární druh je lyricko-epický. Literární žánr je balada. Dílo obsahuje jednu úvodní báseň Kytici a 12 balad (Poklad, Svatební košile, Polednice, Zlatý kolovrat, Štědrý den, Holoubek, Záhořovo lože, Vodník, Vrba, Lilie, Dceřina kletba a Věštkyně).Balady jsou psány ve verších. Dílo je psáno spisovným jazykem českým.